



VOZ RADICAL



Para vos

Boletín informativo N° 137



La narcopolítica se metió en la Argentina.



Hoy en la Argentina es más fácil comprar droga que comprar un dólar.

Le corresponde a la justicia determinar la veracidad de la acusación contra Aníbal Fernández. Pero de lo que estoy seguro es que Aníbal es uno de los responsables, con todo el gobierno kirchnerista y la Presidenta incluida, de que la narcopolítica se haya metido en la Argentina.

Por esto y mucho más es que necesitamos un nuevo gobierno. Decente, ejemplar y valiente. En estos años, la droga pasó a ser un auténtico flagelo para nuestro país. Y con ellas todo lo que siempre acompaña al narcotráfico: la violencia, el crimen organizado, la corrupción, la extorsión, el dinero sucio. Y sobre todo, miles de vidas de jóvenes arruinadas y de familias destrazadas.

La Argentina sólo necesita dos cepos: el cepe al narcotráfico y el cepe a la corrupción. Justamente los únicos cepos que este gobierno no quiso ni supo poner.

"Todos deben llegar a la escuela en condiciones de igualdad. Pero una vez en ella, la escuela debe inculcar valores y reconocer el mérito y el trabajo. No puede ser lo mismo el que cumple que el que no cumple, el que hace las cosas bien que el que las hace mal. "



Radicales
El poder de la unión

Gunardo,

Estamos en la recta final, a pocas horas de concluir la campaña. Venimos de dos semanas excelentes: con mucho impulso y la efervescencia propia del radicalismo en la calle. Trabajando a full para convencer y difundir propuestas y candidatos: el partido más antiguo, con la campaña más moderna, esperando el domingo con alegría.

Esperamos otra gran jornada electoral (¡que orgullo para nosotros haber traído la democracia para siempre!) y en estos días vamos a seguir con todo: actividades en la calle, repartiendo boletas e inundando las redes sociales hasta el encuentro de cierre con la militancia, para darnos un último impulso para el gran día.

No aflojemos: lo más importante está por venir.

¡Un fuerte abrazo!

Ernesto Sanz

Volver a Illia para echar luz al presente

Por **Marcos Aguinis** | LA NACIONSEGUIR



(texto parcial)



Foto: LA NACION

La corrupción, el estrangulamiento de la Justicia, la devastación de los principios republicanos, el uso del Estado para beneficio de los transitorios detentadores del poder, diversos métodos para limitar la libertad de expresión, hacer creer que se combate la pobreza con la limosna de los subsidios, sistemática degradación de los adversarios y un rosario de otras calamidades han llevado a suponer que estos males son incorregibles. Su demoníaca perseverancia generó una resignación peligrosa. De ahí las ondulaciones de los discursos políticos y la incertidumbre que nubla nuestro futuro. En este clima se ha consolidado la convicción de que algunos argentinos son brillantes en talento y valores, mientras en conjunto somos incapaces de resolver problemas y encauzar a nuestro alienado pueblo.

En medio de semejante panorama, corresponde observar con atención a los ciudadanos que marcan la senda del progreso genuino. Son muchos, más que los que detectamos. Por eso resulta oportuno enfocar a un presidente que no buscó aplausos, cadenas nacionales ni obsecuencias, que no faltó el respeto a nadie, que impidió los enriquecimientos ilícitos y dejó como herencia un legado ético monumental. En los graves días que transitamos, por ejemplo, se disparan cañonazos contra la Justicia para blindar la impunidad obscena de quienes se ven obligados a ceder parte de su armamento. Están asustados y no los detiene la profanación de los pilares que conforman una república, porque son pilares capaces de hacerlos terminar en la cárcel.

Al respecto, dijo el doctor Arturo Illia: "El primero que debe ser controlado es el Estado". Se refería a un Estado como existía en aquel momento; es decir que aún no había sido ocupado en su totalidad por los gobernantes de turno para su beneficio ilegal, como los "okupas" que se hacen dueños de cualquier espacio disponible. Era un Estado separado del gobierno, al que el gobierno utiliza para beneficio de la nación, no de sus organizaciones políticas, de los funcionarios adictos y de sus testaferros. No obstante, aun así, debía ser controlado.

Añadió días después estas palabras: "El Estado no tiene por qué hacerlo todo. El gobierno no debe controlar el país. Debe, sí, ejercer cierto control para evitar una organización no funcional de la economía, y debe, también, ejercer cierto control sobre el futuro, sobre el planeamiento".

"Pero, para esto, el gobierno tiene que estar, a su vez, controlado por la Justicia." Vale la pena reconocer que este prócer no era un ultraliberal ni un ultraestatista. Comprendía que entre el Estado y la actividad privada conviene una relación dialéctica, en la cual reine la ley igual para todos, previsible, estable y justa. Donde se premie el mérito y no se publicite una engañosa igualdad que sólo uniforma para abajo mientras los demagogos llenan sus bolsillos.

.....()

En este momento no debemos olvidar los embates que se perpetraron contra Carlos Fayt, juez de la Corte Suprema, para conseguir que ese tribunal no hiciera rendir cuentas a los funcionarios que delinquen. En este sentido, vale la pena volver a Illia. Narró, textualmente: "Cuando me hice cargo del gobierno, llegaron los miembros de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, a quienes había elegido un gobierno anterior. Como en este país, cuando llega un nuevo presidente, la Corte tiene por hábito presentar la renuncia, porque no quiere un Poder Judicial que sea inamistoso, estos señores me visitaron y dijeron: «Señor, venimos a hacerle entrega de nuestras renuncias». «¿Cómo?», les respondí. «Claro, ésta es la costumbre». «No, señores, la Constitución dice que los jueces son inamovibles. Vayan, desempeñen sus funciones. Lo único que quiero es que ustedes sean el verdadero tribunal superior. La Justicia en este país puede enjuiciar al presidente de la nación, Si ustedes tienen que enjuiciarlo, háganlo. Hace falta que aquí, alguna vez, sea enjuiciado el presidente de la nación, para que no se crea intangible»".

En otra oportunidad regaló un aporte adicional que ahora tiene más validez que nunca: "Hay que desconfiar de una democracia donde el presidente de la nación es el personaje más importante del país. Hay que desconfiar de una democracia donde el presidente dice lo que se le antoja. O donde el presidente afirma todos los días que va a conseguir la felicidad del pueblo, que va a resolver, él solo, todos los problemas de los argentinos. La democracia no se compadece con el que pide confianza en él, en su capacidad o en la supuesta ayuda que recibirá para solucionar personalmente los problemas de la República".

No resisto la tentación de comentar que fui testigo en mi infancia de la nobleza de Illia. Yo vivía en Cruz del Eje, en el noroeste de la provincia de Córdoba. Illia se radicó allí, por solicitud del presidente Yrigoyen, para atender a los numerosos empleados de los talleres del ferrocarril. Y también ejercía como clínico en su modesto consultorio. Allí lucía una palangana blanca sobre un trípode de acero. Jamás cobraba honorarios, sino que les decía a quienes pretendían abonarle que dejasen en esa palangana lo que quisieran o pudieran. Cuando un paciente lamentaba que no le alcanzaba su sueldo para comprar ciertos medicamentos, Illia le indicaba de inmediato: "Saque de la palangana cuanto necesita". Esa palangana aún sobrevive en su casita, convertida en humilde museo, que visité recientemente.

Por eso no extraña que, cuando su esposa enfermó gravemente, el entonces presidente no quiso utilizar el dinero que recibía para sus gastos oficiales. Creía que eso era robarle al país. Entonces vendió su auto para afrontar las obligaciones. ¡Qué contraste con el presente!

Vale la pena recordar lo que escribió el maravilloso Erasmo de Rotterdam: "Aquel que recibe la misión de gobernar los pueblos ha de ocuparse de los negocios públicos y no de los privados, y no ha de pensar en otra cosa que en la utilidad general".

.....()

Al respecto, llega en su apoyo otra reflexión de Arturo Illia: "¿Qué significa democracia? ¿Nada más que elecciones? No. Las elecciones son episodios importantes, pero la democracia exige, además, que en el ejercicio de su mandato el gobierno pueda ser controlado. El poder del Estado no puede estar al arbitrio de los gobernantes, así sean elegidos".

Arturo Illia, de cuyo nacimiento se cumplen mañana 115 años, no tiene, a 32 años de su fallecimiento, un colosal centro cultural dedicado a su nombre, ni monumentos, ni un sepulcro faraónico, ni su ropa expuesta en un museo. Pero sobrevuela nuestro país como un arcángel ejemplar.

Picadita de Textos

Jorge Lanata difundió una carta en la que se refiere a los dichos por Cristina Fernández en su cadena nacional del mediodía, en la que salió en defensa del Jefe de Gabinete Aníbal Fernández y asoció la denuncia en su contra con la que ella enfrenta por Hotesur.

La carta de Lanata a Cristina

Señora de Kirchner:

He escuchado con desagrado, en su trigésimo primera cadena nacional que viola la veda electoral, que Ud. comparó nuestra nota del pasado domingo con el trabajo de los grupos de tareas de la dictadura. Sinceramente, la comparación me parece ofensiva e injusta y viniendo de Ud., mucho más. No sé cuál es su estatura moral para hablar de los años de plomo de la Argentina, años en los que Ud. y su esposo se enriquecían ejecutando propiedades gracias a la tristemente célebre 1.050. En esos años, señora, yo fui mozo de bar –había comenzado antes el periodismo, a los 14 años, algo que podría servirle como ejemplo a su hijo– y desde que volví al periodismo ayudé en todo lo que pude a los organismos de derechos humanos.

Le recuerdo, señora, que el diario que Ud. prostituyó y yo fundé fue el primero y el único en publicar solicitadas gratis, casi diarias, de los familiares de los desaparecidos y que encabezamos las campañas internacionales por el regreso al país de Juan Gelman y Miguel Bonasso, entre otros. Ud. y su difunto esposo, señora, no se animaron, siquiera, a presentar un habeas corpus en aquellos años, como recordó el fiscal Strassera, días antes de su muerte, a Magdalena Ruiz Guiñazú durante una entrevista.

Ustedes, señora, descubrieron el negocio de los derechos humanos mucho después, y dejaron el terreno devastado: prostituyeron a las Madres, dividieron a los familiares, los compraron con algunos cargos así como Menem, años antes, los había dividido con las indemnizaciones.

Nunca formé parte de ningún grupo de tareas y sobre mi conciencia no pesa ninguna muerte. En su caso Señora, debe todavía darle respuestas al público sobre varias. Sé que es en vano pedirle que se disculpe por la ofensa.

Con el respeto al que me obliga su investidura, pero con ningún respeto personal la saluda.

Jorge Lanata - Periodista

Ci 6867586

(Erasmus de Rotterdam)

“Aquel que recibe la misión de gobernar los pueblos, ha de ocuparse de los negocios públicos y no de los privados, y no ha de pensar en otra cosa que en la utilidad general”.

DÓLARES, PESOS Y GALLINAS

(de nuestra redacción)

Un peso, una moneda, es, en esencia, una orden de pago de su valor.

Así, por ejemplo, 100\$ pueden ser sustituidos por una gallina, por 10 dólares o 9 euros.

En el mundo de la hipótesis, podríamos así plantearnos, que un gerente de una empresa multinacional, gana en realidad, no 200.000\$, ni 20.000 u\$d, ni 18.000 euros, sino 2.000 gallinas de sueldo mensual.

Llegados a este punto, podemos decir también, que un impuesto total redondeado de ese mismo sueldo de esa misma persona, le lleva el 40% del mismo, para dejarle en el bolsillo, 120.000 \$, o 12.000 u\$d, o 10.800 euros.

- 1.200 gallinas por mes.
- Y de contrapartida, le deja 480 gallinas al estado, para administrarlo al fin de lo que se llama “bien público”: caminos, vías ferroviarias, escuelas, plazas y jardines, cloacas, agua, etc.
- Pensemos por un rato en la otra punta de la escala de sueldos o ganancias: El que solo gana 70 gallinas por mes. Aportará 28 de ellas al estado.
- Pero pensemos en un promedio de todos los Argentinos que trabajan, esto es aproximadamente, 30.000.000 de argentinos, x 100 gallinas por mes = 3.000.000.000 gallinas, que son el presupuesto del Estado de disponibilidad mensual, para proveer por las necesidades comunes.
- El siempre declamado “bien común”.

Para eso, hemos sumado a todos los que aportan gallinas (impuestos) al Estado.

“El Estado somos todos, pero organizados” se oye decir.

Que es también decir, que el Estado debe cuidar la economía.

Las Gallinas, bah.

¿A quién se le ocurre encargarle al zorro el cuidado de las gallinas?

Este es el dilema de nuestra querida Argentina hoy:

¿A quién vamos a encomendar el cuidado de las gallinas?

¿A Lázaro Báez, Fariña, Eláskar, Jaime, Máximo, Cristina, Scioli ? ¿ Zamora de Santiago del Estero, Antonini Wilson, Miccelli, Alperovich, Fellner, Schoklender, Milagros Sala, Hebe, Boudou, Aníbal, Sobisch, Sabatella, D'Elía, Vandenbroele, Ciccone, Schiavi, Núñez Carmona, Guillermo Moreno, De Vido, Uberti, y siga, siga, siga?

¿Ellos van a cuidar nuestras gallinas?

No pararán hasta que no quede una sola.

Sus gallinas, señor.

Sus gallinas, señora.

Sus gallinas, Sr jubilado.

Sus gallinas, alumnos, estudiantes, laburantes, policías, maestros, médicos, empleados públicos, choferes, taxistas, contratados, empresarios, chacareros, peones de campo o vecinos en general.

Elijamos un cuidador honesto, que cuide nuestras gallinas, y en todo caso que haga como el “buen siervo y fiel” de la parábola del Nazareno: Que nos devuelva las ganancias que dan nuestras gallinas, y las devuelva sin comerse una sola.

Nos es dado el voto. Es nuestro. Hagámonos cargo del cuidador que elijamos.

FA UNEN ANGOSTURA: FIN DE UN SUEÑO.

Nacido al amparo de una resolución del Frente Amplio UNEN nacional que se juramentara en el Teatro Broadway, el 22 de abril del año pasado, a **“mantener esta alianza en el tiempo”**, y que fijó su nacimiento en Neuquén en la Convención Provincial de la UCR, en mayo del 2014, a **“adherir al Frente Amplio UNEN Nación...”** el FA UNEN local encontró un lugar propicio para su nacimiento y crecimiento en Villa La Angostura, registrando a partir de julio del año pasado, un entusiasmo que se plasmó entre el Socialismo y la UCR local, el apoyo del CC ARI Provincial, y el aporte decisivo de independientes, en la constitución de un grupo que diseñó y llevó a cabo una producción política importante, aportando a temas que tenían fuerte impronta en el proyecto de pueblo que queremos para nosotros y nuestros hijos y nietos.

Así produjimos aportes al tema de la Circunvalación, al tema controversial del Bioceánico, a la urbanización de la Villa en línea al perfil mencionado arriba, al tema de Seguridad, a Deportes, Asuntos Sociales y Educativos, muchos de ellos reproducidos por medios radiales y periodísticos de la Villa.

El aspecto formal de pedir a nuestra Convención Provincial (máximo órgano de decisión) autorización se cumplió con fecha 14 de febrero pasado.

La decisión de la Convención Nacional de Gualaguaychú, de constituir otra coalición diferente, nos restó fuerza y puso en duda nuestra continuidad. El Socialismo local se retiró, como es lógico, sintiéndose defraudado a nivel nacional.

No obstante, el artículo 5° de la Resolución emitida en Gualaguaychú, destacaba textualmente: **“...” Para lograr la mayor competitividad posible en las elecciones Provinciales y Municipales, los acuerdos electorales nacionales con las fuerzas integrantes de la coalición deberán contemplar las condiciones políticas locales”**.

Esperamos una resolución favorable a nuestro pedido realizado, desde hace 5 meses. Es más, solicitamos una respuesta en la nueva convención de mayo pasado.

No la hubo hasta hoy.

Nuestra propuesta fue tabicada desde la Convención Provincial.

Por lo cual, este conjunto ex – FA UNEN, ha decidido resignar su constitución, no así sus ideales ni su trabajo en cuanto el bien público local, y ha decidido actuar desde otros lugares, sin desmedro de su pertenencia cívica ni partidaria.

Ha muerto una herramienta. No han muerto los ideales que llevaron a constituirla.

Florencio "Tito" Reymundo (UCR)

Fabián Fasce (Independientes)

Un gol al culto a la personalidad

Por Andrés Oppenheimer en La Nación

Bravo! En un momento en el que varios presidentes latinoamericanos están promoviendo un descarado culto a la personalidad, el presidente de Costa Rica, Luis Guillermo Solís, ha firmado un decreto que prohíbe la exhibición de su retrato en las oficinas públicas y que ordena no incluir su nombre en las placas inaugurales de obras públicas.

Según el decreto presidencial, las placas de todas las nuevas carreteras, puentes, hospitales y otros edificios públicos inaugurados durante su mandato, que finaliza en 2018, sólo mencionarán el año en que fueron terminados.

"Las obras públicas son del país y no de un gobierno o funcionario en particular -dijo Solís después de firmar el decreto-. El culto a la imagen del presidente se acabó, por lo menos durante mi gobierno."

El ministro de la Presidencia de Costa Rica, Melvin Jiménez, me dijo que la decisión fue parte de la plataforma de la campaña de Solís. "No hay motivo para poner el nombre del presidente en ninguna obra pública, porque las obras públicas son pagadas por el pueblo de Costa Rica con sus impuestos -me dijo Jiménez-. Y no hay motivo para colgar su retrato en las oficinas públicas, porque las decisiones del gobierno no son tomadas por una sola persona, sino con la ayuda de ministros, viceministros y otros funcionarios."

¡Qué diferencia con lo que estamos viendo en otras naciones latinoamericanas! En varios países de la región, los presidentes usan buena parte de su tiempo y recursos estatales en campañas de autoglorificación, en muchos casos para tratar de eternizarse en el poder.

En Venezuela, donde el fallecido presidente Hugo Chávez inició este último ciclo de culto a la personalidad en la región, el actual gobernante Nicolás Maduro está distribuyendo millones de libros escolares que deifican a Chávez y glorifican al propio Maduro. Se distribuye en las escuelas una Constitución Ilustrada de la República Bolivariana de Venezuela, que incluye ilustraciones de Chávez, con una sonrisa paternal, jugando con niños bajo el título de "Suprema Felicidad".

Otra ilustración muestra a Chávez como si fuera Dios, mirando desde el cielo mientras un imponente Maduro en la Tierra, con la faja presidencial con los colores de la bandera patria, alza la mano en gesto de triunfo. El título de la ilustración dice: "Democracia".

En Ecuador, el presidente Rafael Correa, cuyo partido procura cambiar la Constitución para permitirle ser reelegido indefinidamente, no sólo está censurando las críticas de la prensa, sino que exige que los periódicos hablen bien de él. La Superintendencia de la Información y Comunicación de Ecuador acaba de citar a los diarios El Universo, El Comercio y Hoy a una audiencia por no haber informado sobre el reciente viaje de Correa para recibir un doctorado honoris causa en una universidad chilena. Correa había denunciado en un discurso del 17 de mayo la falta de cobertura periodística de su viaje a Chile.

En Bolivia, el presidente Evo Morales presentó recientemente un libro infantil titulado Las aventuras de Evito, que glorifica su infancia. El libro, escrito por la ex jefa de gabinete del presidente Alejandra Claros Borda, contiene cinco relatos breves -incluyendo "Evito va a la escuela", "Evito juega al fútbol" y "Evito y el burrito tricolor"- y fue parcialmente distribuido en forma gratuita por el Ministerio de Comunicación.

En la Argentina, Cristina Fernández ha bautizado tantas calles, puentes y edificios con el nombre de su difunto esposo, el ex presidente Néstor Kirchner, que el periodista del diario Clarín Leonardo Mindez ha creado un blog llamado "Ponele Néstor a Todo". El blog incluye casi 100 obras públicas que llevan el nombre del difunto presidente, incluyendo la planta nuclear Atucha II, que acaba de ser rebautizada -sí, lo adivinaron- Presidente Néstor Kirchner. Además, el Gobierno ha gastado más en propaganda durante partidos de fútbol en televisión que lo gastado en salud o en educación, según líderes de la oposición.

Mi opinión: Costa Rica le ha metido un gol al culto a la personalidad en América latina. Tal como bien dijo el

